

Registro de Equipos de Redes de Enmalle

Instrucciones

Última revisión: 9 de febrero de 2009

INDICE

Introducción	3
INSTRUCCIONES PARA LA TOMA DE DATOS.....	3
Campos del formulario.....	3
Información de la embarcación.....	3
Información de la red	3
Tipo	3
Ubicación vertical	3
Modo operación	3
Operación de equipo	4
Dimensiones de cada panel	4
Número de paneles pescando	4
Configuración.....	4
Superficie total	4
Malla	4
Relinga superior	5
Flotadores	5
Relinga inferior	5
Características operacionales de pesca.....	5
Información de captura	6
Depredación a la captura por:	6
Comentarios	6

Introducción

En febrero de 2009 se elaboró el Registro de Equipos de Redes de Enmalle para monitorear las características de los trasmallos y redes de enmalle de las diferentes embarcaciones operando artesanalmente.

INSTRUCCIONES PARA LA TOMA DE DATOS

En este registro la información se colecta de manera textual y mediante el marcado de la opción más adecuada. Las dimensiones regístrelas de acuerdo a las unidades predefinidas en el formulario. Las medidas en pulgadas son frecuentemente obtenidas en fracciones, en estos casos, de ser necesario aproxímelas al centésimo más cercano (*por ejemplo, 7/16" = 0.44*). También aproxime al centésimo más cercano la información del coeficiente de malla.

Campos del formulario

Información de la embarcación

Embarcación El nombre de la embarcación.

Matrícula La identificación oficial de la embarcación.

Fecha La fecha en que es tomada la información.

Lugar de muestreo El nombre del puerto donde es tomada la información.

Registrado por El nombre de la persona que toma la información.

Información de la red

Tipo

Es el tipo de red operando en la embarcación. Marque la opción adecuada:

Enmalle Si el arte se compone de solamente un paño de red entre la relinga superior y la inferior.

Trasmallo Si el arte se compone de 2 o 3 paños entre la relinga superior y la inferior.

NOTA: Complete dos registros para trasmallos; tanto para el paño interior, así como el paño exterior, aunque éste se componga de uno o dos paños.

Ubicación vertical

Es la localización del arte dentro de la columna de agua. Seleccione la opción adecuada:

Superficie Si el equipo opera flotando en la superficie.

Media agua Si el equipo opera en el medio de la columna de agua.

Fondo Si el equipo opera en el fondo de la columna de agua.

Modo operación

Es la manera en que opera el equipo. Marque la opción más adecuada:

Deriva Si el equipo opera flotando libremente a la deriva.

Anclada Si el equipo opera estacionario, anclado en un área.

Estaca Si el equipo opera estacionario, amarrado a un poste.

Barrido Si un extremo del arte es remolcado en un movimiento circular por la embarcación con el propósito de enmallar la captura mediante su encierro.

Operación de equipo

Es la manera en que el equipo es propulsado. Seleccione la opción correcta:

Manual Si el equipo opera solamente mediante la fuerza humana.

Mecánica Si el equipo opera mediante la ayuda de un motor u otro sistema que prescinde de la fuerza humana.

Dimensiones de cada panel

Para cada panel que compone el paño registre:

Longitud: Registre en metros o en brazas la longitud total del panel (antes de ser instalado).

Longitud después de la armada: Registre en metros o en brazas la longitud del panel después de su instalación.

Coefficiente de malla de la relinga: El coeficiente de malla es la relación entre la longitud de la red después del armado dividido para la longitud original del paño. Encuentre el coeficiente para la relinga superior, así como para la relinga inferior.

Altura: Registre en metros o en número de mallas la altura del panel.

Línea de anclaje: Si el equipo está provisto de una línea de anclaje registre ‘Sí’ y anote su altura. De lo contrario registre ‘No’.

Número de paneles pescando

Registre el número de paneles utilizados en el equipo.

Configuración

Es la configuración que la red presenta al operar en el agua. Seleccione la opción más adecuada:

[]: El arte opera en línea recta.

[)]: El arte opera en línea curva.

[O]: El arte opera en forma anular.

[II]: El arte opera de manera semi-rectangular.

[N]: El arte opera en forma de zig-zag.

[Λ]: El arte opera a manera de V invertida.

Superficie total

Registre en metros la longitud y la altura total del arte de pesca. La longitud total, regístrela de acuerdo al número de paneles predominantemente usados en el lance.

Malla

Tamaño: Registre en centímetros o en pulgadas el tamaño predominante de la luz de malla.

Diámetro: Registre en milímetros o en pulgadas el diámetro predominante del material de la malla.

Color: Registre el color predominante de la malla.

Material: Registre el material que compone la malla.

No.: Registre el número predominante del material que compone malla.

Denier: Es una unidad de medida de la fineza de la fibra que compone la piola, basada en la masa estándar por longitud de 1 gramo por 9.000 metros de ovillo. Registre el número de denier presente en la piola.

No. de mallas en manijas: Registre el número de mallas que componen la manija. Consulte el gráfico 'Red de enmalle', para mayor información.

Relinga superior

Material: Registre el material del que está hecha la relinga superior.

No. de código: Registre el código del cabo de la relinga superior.

Diámetro: Registre en milímetros o en pulgadas el diámetro del cabo de la relinga superior.

Color: Registre el color predominante del cabo de la relinga superior.

Longitud manija: Registre en metros la longitud predominante de la manija de la relinga superior. Consulte el gráfico 'Red de enmalle' para mayor información.

Cabos en relinga: Si la relinga está compuesta por solamente un cabo, marque '1'. Si está compuesta por 2, marque '2'.

Flotadores

No. total: Registre el número total de flotadores presentes en el arte.

Material: Registre el material del que están hechos los flotadores.

Longitud: Registre en centímetros la longitud predominante de los flotadores.

Altura: Registre en centímetros la altura predominante de los flotadores.

Color: Registre el color predominante de los flotadores.

Forma: Anote la forma predominante que tienen los flotadores.

Distancia entre flotadores: Registre en metros la distancia predominante entre los flotadores.

Relinga inferior

Material: Registre el material del que está hecha la relinga inferior.

No. de código: Registre el código del cabo de la relinga inferior.

Diámetro: Registre en milímetros o en pulgadas el diámetro del cabo de la relinga inferior.

Color: Registre el color predominante del cabo de la relinga inferior.

Peso: Estime el peso de la relinga inferior en kilogramos por metro de relinga.

Peso unitario: Registre en gramos o en número de pesos por kilogramo a cada uno de los pesos de la relinga inferior.

Distancia entre pesos: Registre en metros la distancia entre los pesos de la relinga inferior.

Cabos en relinga: Si la relinga está compuesta por solamente un cabo, marque '1'. Si está compuesta por 2, marque '2'.

Características operacionales de pesca

Área principal de pesca: Registre el nombre del área o del puerto cercano a ella en donde la embarcación predominantemente faena.

Profundidad principal de pesca: Estime en metros la profundidad del área en donde la embarcación predominantemente faena.

Período principal de pesca: Registre la hora del inicio y del fin del lance en horas y minutos, usando el reloj de 24 horas (hora militar).

Marea lance: Registre el tipo de marea (alta o baja) en que se desarrolla el lance.

Pendiente plataforma: Estime en grados la pendiente de la plataforma continental en donde la embarcación faena.

Carnada en red: Si algún tipo de carnada es utilizada para atraer la especie objetivo a la red registre 'Sí', de lo contrario registre 'No'.

Arreo a la red: Si hubo alguna acción destinada a conducir a la especie objetivo a la red registre 'Sí', de lo contrario registre 'No'.

Red patrullada: Si la red es revisada entre el inicio y el fin del lance con el propósito de revisar la condición del equipo, de coleccionar la captura, etc., marque 'Sí', de lo contrario marque 'No'.

Ángulo red-costa: Marque la opción más adecuada:

Paralelo Si los extremos de la red mantienen una misma distancia con el perfil de la costa.

Perpendicular Si el arte opera perpendicular al perfil de la costa.

45 grados Si el arte mantiene una inclinación de 45 grados con el perfil de la costa.

Información de captura

Ordene por importancia a las especies objetivo de este tipo de arte. Puede anotar el nombre común o el nombre específico de la especie.

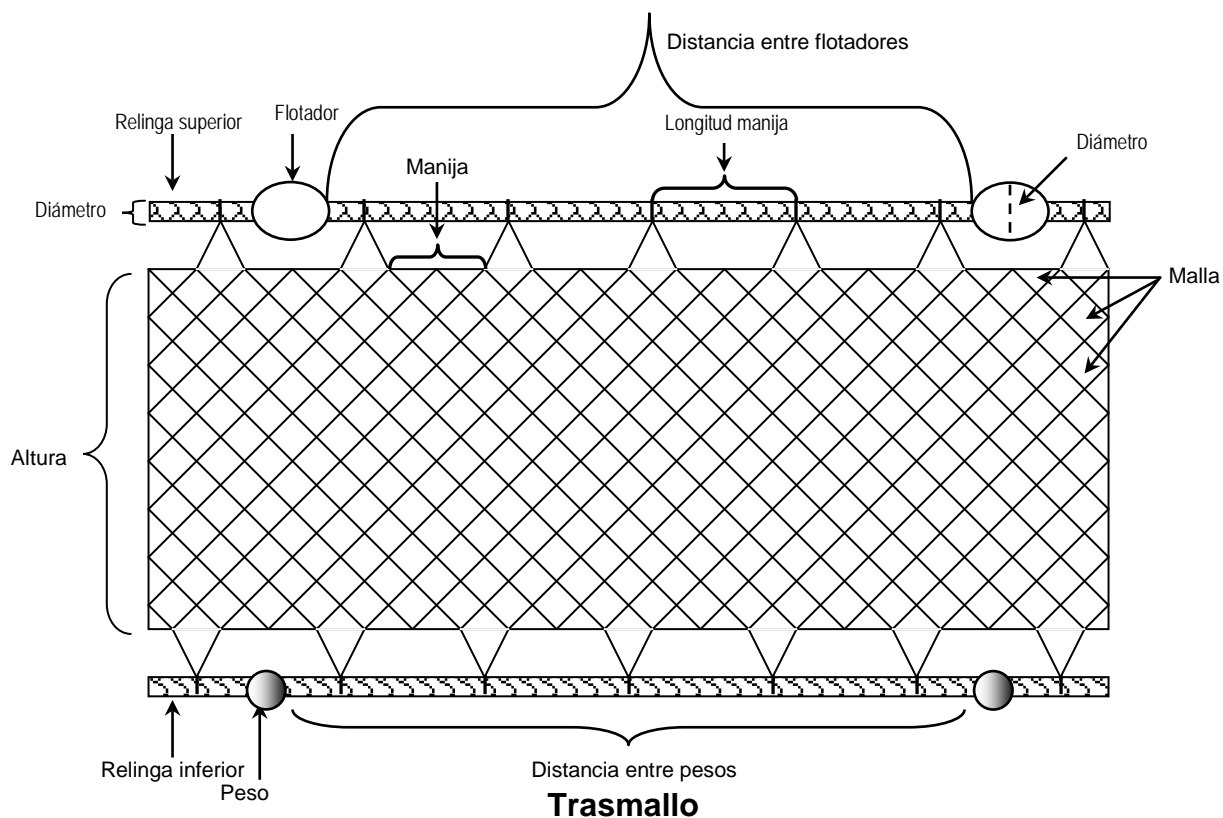
Depredación a la captura por:

Ordene por importancia a las especies que depredan las especies objetivo de este tipo de arte. Puede anotar el nombre común o el nombre específico de la especie. Registre también si los depredadores quedan enmallados en el arte de pesca.

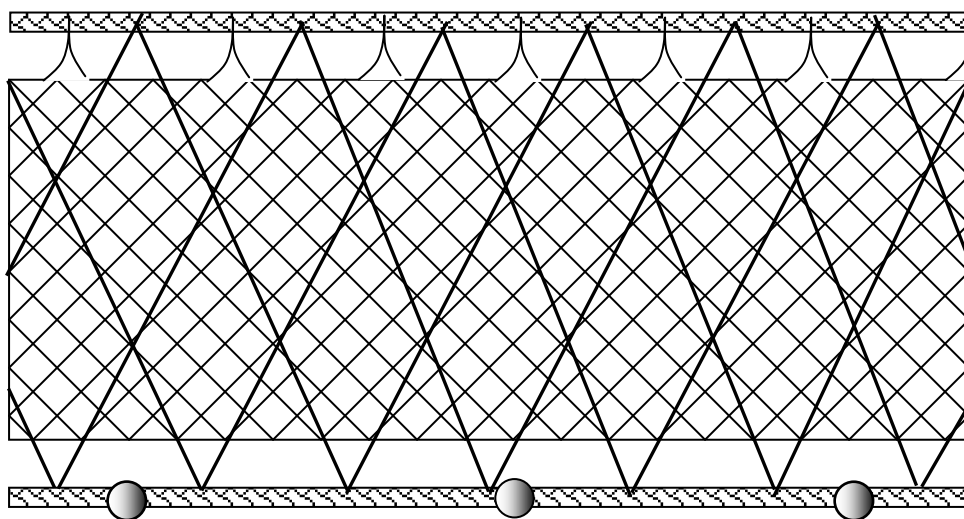
Comentarios

Registre cualquier información adicional pertinente relativa a este tipo de arte de pesca.

Red de enmalle



Trasmallo



Coeficiente de malla

